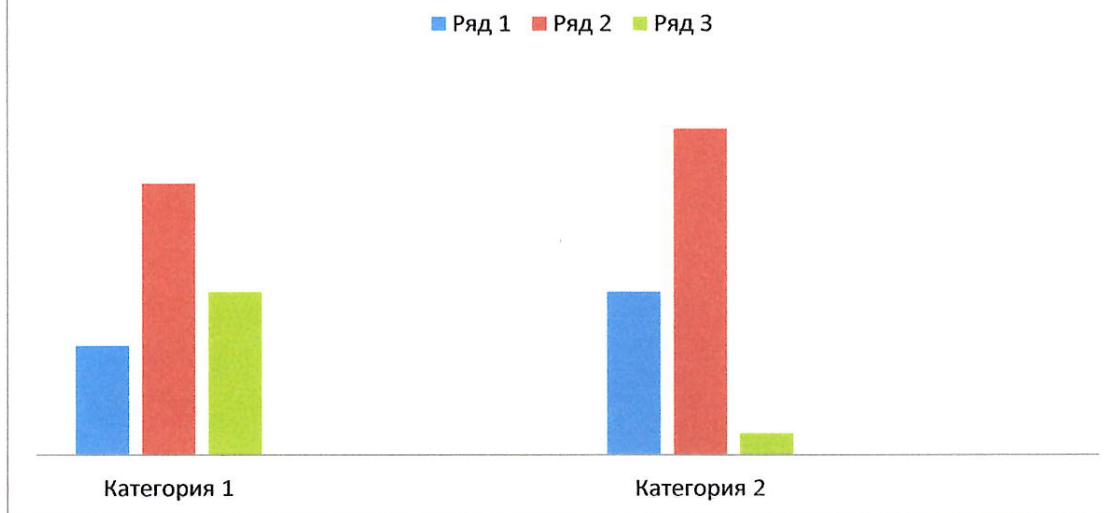


**Анализ и оценка качества образовательных результатов
Художественно-эстетическое развитие за 2017-2018г.**



Уровень	Начало года	Уровень	Конец года
Высокий	15%	Высокий	20%
Средний	55%	Средний	70%
Низкий	29%	Низкий	10%

Вывод: Низкий уровень имели дети с плохо развитой моторикой и с отсутствием технических навыков, поэтому в работе уделялось особое внимание развитию мелкой моторики и приобретению необходимых навыков. Использовался пластилин, бумага, глина для отработки силы пальцев рук. Для более разнообразной и интересной работы по аппликации проводила занятия методом обрывания бумаги. Также систематически проводились упражнения по формированию тонких движений пальцев рук в свободное от занятий время. Также проводились физминутки на занятиях по изобразительной деятельности. Чтобы научить детей складывать бумагу в 2 раза и более, проводились занятия оригами. В группе создан уголок ИЗО, где дети совершенствуют свои умения и навыки в конструктивных видах деятельности. В свободное время дети с удовольствием лепят, рисуют, мастерят, проявляя при этом свои мастерство и навыки. В работе использовались различные материалы: восковые и пастельные мелки, гуашь, простые и цветные карандаши, для лепки: пластилин, тесто и глина, для аппликации: бумага различной фактуры, ткани.

Старший воспитатель
Фоминская ТБ.
Фоминская